

Stowarzyszenie Autorów ZAiKS, działając w imieniu twórców, których utwory chroni, apeluje do organizatorów imprez o rzetelne, dokładne i czytelne wypełnianie WYKAZÓW UTWORÓW SŁOWNYCH, MUZYCZNYCH, SŁOWNO-MUZYCZNYCH I CHOREOGRAFICZNYCH. Wykazy stanowią podstawę do obliczenia należności dla twórców z tytułu wykorzystanych utworów. Pomijanie w wykazie wykorzystanych utworów stanowi naruszenie prawa twórców. Organizatorzy swoim podpisem potwierdzają rzetelność danych wyszczególnionych w wykazach

**WYKAZ UTWORÓW SŁOWNYCH, MUZYCZNYCH,  
SŁOWNO-MUZYCZNYCH I CHOREOGRAFICZNYCH  
wykonywanych podczas koncertu, imprezy**

Nazwa koncertu -  
Data koncertu -  
Miejsce koncertu -  
Organizator koncertu -

**UWAGA: Wypełnić należy piśmem drukowanym lub na maszynie.  
NAZWA WYKONAWCY/ZESPOŁU :**

Raport nr	.....
Wpływ zł.	.....
Nr przelewu	.....
Inspektorat nr	.....
Nr umowy	.....
podpis i pieczęć inspektora ZAiKS	WYPELNIŁ ZAiKS

L.p.	Tytuł utworu	Nazwisko i imię kompozytora	Nazwisko i imię autora tekstu (choreografii, opracowania, tłumaczenia)	
1	Wierszogranie	Wojciech Leśniak	Wojciech Leśniak	
2	Dolina Odry	Wojciech Leśniak	Wojciech Leśniak	
3	Okna	Wojciech Leśniak	Wiesława Kwinto-Koczan	
4	Dawniej było inaczej	Wojciech Leśniak	Wiesława Kwinto-Koczan	
5	Pluskiem fali	Wojciech Leśniak	Wiesława Kwinto-Koczan	
6	Światło	Wojciech Leśniak	Wiesława Kwinto-Koczan	
7	Żeby	Wojciech Leśniak	Wiesława Kwinto-Koczan	
8	Nie będzie jak było	Wojciech Leśniak	Wiesława Kwinto-Koczan	
9	Przytul mnie	Wojciech Leśniak	Wiesława Kwinto-Koczan	
10	Tak bym chciał	Wojciech Leśniak	Wiesława Kwinto-Koczan	
11	Kolejka bieszczadzka	Wojciech Leśniak	Wiesława Kwinto-Koczan	
12	Nasza droga	Wojciech Leśniak	Wiesława Kwinto-Koczan	
13	Bieszczadzki wieczór	Wojciech Leśniak	Wiesława Kwinto-Koczan	
14	Miasteczko	Wojciech Leśniak	Wiesława Kwinto-Koczan	
15	Pod wspólnym dachem	Wojciech Leśniak	Wiesława Kwinto-Koczan	
16	Chyża	Wojciech Leśniak	Wiesława Kwinto-Koczan	
17	Rozmowa	Wojciech Leśniak	Wiesława Kwinto-Koczan	

L.p.	Tytuł utworu	Nazwisko i imię kompozytora	Nazwisko i imię autora tekstu (choreografii, opracowania, tłumaczenia)	
18	Stacyjki	Wojciech Leśniak	Wiesława Kwinto-Koczan	
19	Anielskie posłanie	Wojciech Leśniak	Wiesława Kwinto-Koczan	
20	List z szuflady	Wojciech Leśniak	Wiesława Kwinto-Koczan	
21	Lubię błędzić	Wojciech Leśniak	Wiesława Kwinto-Koczan	
22	Codziennosc	Wojciech Leśniak	Wiesława Kwinto-Koczan	
23	Czarna	Wojciech Leśniak	Wiesława Kwinto-Koczan	
24	Bieszczadzkie misterium	Wojciech Leśniak	Wiesława Kwinto-Koczan	
25	Małe święta	Wojciech Leśniak	Wiesława Kwinto-Koczan	
26	Pamiętam	Wojciech Leśniak	Wiesława Kwinto-Koczan	
27	Pożegnanie Majstra Biedy	Wojciech Leśniak	Wiesława Kwinto-Koczan	
28	NAD	Wojciech Leśniak	Wiesława Kwinto-Koczan	
29	Moje serce	Wojciech Leśniak	Wiesława Kwinto-Koczan	
30	Piosenka o końcu świata	Wojciech Leśniak	Czesław Miłosz	
31				
32				
33				
34				
35				
36				
37				
38				
39				
40				

podpis i pieczętka osoby wypełniającej wykaz / organizatora koncertu, imprezy  
(w przypadku braku pieczętki – czytelny podpis)